



**in action**  
for a better world

Οδηγός Βιωματικού Προγράμματος

# Το παράπονο των ζώων

για την  
υλοποίηση  
των στόχων





**in action**  
for a better world

# Οδηγός Βιωματικού Προγράμματος

Δομή για προνήπια και νήπια

## Το παράπονο των ζώων Εκπαιδευτικό πρόγραμμα πεδίου για τα ζώα υπό εξαφάνιση

Τα παιδιά μέσα από βιωματικά παιχνίδια ευαισθητοποιούνται με το «παράπονο» των ζώων που είναι σε απειλή τόσο στην Ελλάδα όσο και παγκοσμίως και ανακαλύπτουν τρόπους για την προστασία τους.

### ΖΩΑ ΠΟΥ ΑΠΕΙΛΟΥΝΤΑΙ

Τα ζώα που απειλούνται, ή βρίσκονται υπό εξαφάνιση είναι πάρα πολλά. Ενδεικτικά επιλέγονται ζώα που να καλύπτουν όλα τα οικοσυστήματα και όλες τις περιοχές του πλανήτη. Επίσης, σημαντικό ρόλο στην επιλογή τους είναι και η αναγνωρισιμότητά τους. Έτσι, έχουν επιλεγεί τα εξής:

- Βασιλικός πιγκουίνος (Νότιο Ημισφαίριο, Ανταρκτική και Υποανταρκτική)
- Γιγαντιαίο Πάντα (Οροσειρές νοτιοδυτικής Κίνας)
- Τίγρης της Σουμάτρας (Ινδονησία:Σουμάτρα)
- Καφέ Αρκούδα (Τούνδρες Αλάσκας, Στέπες Ασίας, Μεσογειακά Δάση νοτίου Ευρώπης)
- Αφρικανικός Ελέφαντας (Αφρική)
- Μπονόμπο (Κεντρική Αφρική: Κονγκό)
- Κοάλα (Αυστραλία)
- Λιοντάρι Ασίας

### Ελλάδα:

Ζώα υπό προστασία:

- Καφέ Αρκούδα, -Λύκος, -Χελώνα Caretta Caretta, -Μεσογειακή Φώκια Monachus Monachus, - Σκυριανό Αλογάκ



## Το παράπονο των ζώων

### Περιγραφή δραστηριοτήτων

#### Δραστηριότητα 1η : Παρουσίαση-Εισαγωγή στο θέμα

*Στόχος: Να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά τη σοβαρότητα του θέματος «ζώα υπό εξαφάνιση» και να γνωρίσουν τα σημαντικότερα ζώα αυτής της κατηγορίας.*

*Περιγραφή:*

Ο εκπαιδευτικός μπορεί να μπει σε ρόλο (π.χ. επιστήμονας, εκπρόσωπος φιλοζωικής κλπ.) και να «συστηθεί». Ζητά το ίδιο από τα παιδιά.

– Έχω μια τρελή αγάπη για τα ζώα και γι' αυτό ήρθα εδώ σήμερα. Να μιλήσουμε για τα άγρια ζώα και κυρίως για αυτά που κινδυνεύουν, να παίξουμε και να χαρούμε. Εσείς, αλήθεια, τα αγαπάτε τα ζώα; ..... ναι..... ζητώ πιο δυνατά γιατί δεν ακούω καλά..... – Α, ναι, τα αγαπάτε λοιπόν. Πείτε μου κάποιο ζώο που γνωρίζετε. .... ακούγονται ονόματα, αν ακούγονται κατοικίδια, επισημαίνω πως αναφερόμαστε σε άγρια ζώα και δίνω ένα παράδειγμα.. Ακούγονται ονόματα και αφού τελειώσουν ρωτώ ξέρουν αυτά τα ζώα και δείχνω φωτογραφίες. Για κάθε ζώο λέω όνομα, ζητώ να μου πουν πληροφορίες και εγώ συμπληρώνω. –Τί νομίζετε ότι έχουν να μας πουν τα ίδια;– Όμως δεν έχω και πολύ καλά νέα για όλους αυτούς τους φίλους μας τα ζώα γιατί κινδυνεύουν να εξαφανιστούν. Τί πιστεύετε ότι μπορεί να φταίει; ... εσείς πότε πιστεύετε ότι θα είχατε το ίδιο πρόβλημα;..... - Άλλα ζώα λοιπόν δε βρίσκουν φαγητό, άλλα δε βρίσκουν σπίτι για να μείνουν, πχ το δάσος που έμεναν μπορεί να κάηκε, ή να κόψαμε εμείς οι άνθρωποι δέντρα για τα ξύλα γιατί τα χρειαζόμασταν. Άλλα πάλι τα σκοτώνουν κάποιοι κακοί άνθρωποι γιατί έχουν πολύ ωραία γούνα. Για κοιτάξτε λίγο αυτές τις φωτογραφίες....δείχνω φωτογραφίες plus και εξηγώ τί δείχνει η κάθε μία..... – Τί έχετε να πείτε για όλα αυτά; ..... – εμείς όμως τα αγαπάμε τα ζώα; ..... και θα τα αφήσουμε να εξαφανιστούν; θα μάθουμε όσα περισσότερα μπορούμε και θα κάνουμε ότι περνά από το χέρι μας για να συνεχίσουν να υπάρχουν όπως και εμείς;

Επίσης, μέσα από την προβολή εικόνων, τα παιδιά βλέπουν & γνωρίζουν τα ζώα που απειλούνται.

*Διάρκεια: 15'*

*Υλικά: προτζέκτορας, προβολή παρουσίασης*

## Το παράπονο των ζώων

### Περιγραφή δραστηριοτήτων

#### Δραστηριότητα 2η: Τα ζώα στο περιβάλλον τους

*Στόχος: Να γνωρίσουν τα ζώα στο φυσικό τους περιβάλλον, πώς αυτά απειλούνται από την ανθρώπινη δραστηριότητα και τι μέτρα έχουν ληφθεί για την προστασία τους.*

*Περιγραφή:*

Βάζουμε τα παιδιά να κάτσουν γύρω από το πανό, στο οποίο απεικονίζονται παραπάνω του ενός οικοσυστήματα (Θάλασσα, ποτάμι-λίμνη, δάσος). Παρουσιάζουμε το οικοσύστημα ρωτώντας τα παιδιά τι βλέπουν. Δίνουμε σε κάθε παιδί (κυκλικά) από ένα ζωάκι που το τοποθετούν στο δικό του οικοσύστημα (π.χ. στη θάλασσα οι χελώνες, στο δάσος ο λύκος κλπ). Μετά δίνουμε σε κάθε παιδί (κυκλικά) από ένα δεντράκι για να το τοποθετήσουν σε χώρους που θέλουν. Ρωτάμε τα παιδιά αν σ' αυτό το περιβάλλον μπορούν να ζήσουν τα ζώα. Στη συνέχεια, δίνουμε σε κάθε παιδί (κυκλικά) την ανθρώπινη δραστηριότητα με μια λογική σειρά. Πρώτα οι δρόμοι, μετά τα αυτοκίνητα, μετά τα σπίτια. Ξαναρωτάμε τα παιδιά αν σ' αυτό το περιβάλλον μπορούν να ζήσουν τα ζώα. Ρωτάμε αν γύρω από κάθε σπίτι ή δρόμο που έχουμε φτιάξει μπορεί να ζήσει το ζώο που έχουμε γύρω του. Εξηγούμε για το κάθε ζώο αν μπορεί για παράδειγμα να πέσει σε χειμέρια νάρκη, να βρει εύκολα τροφή, να κολυπήσει, να πιει καθαρό νερό κλπ. Σιγά-σιγά, βγάζουμε από το πανό μας ένα-ένα ζώο, εξηγώντας κάθε φορά τους λόγους που δεν μπορεί να ζήσει. Στο τέλος, δείχνουμε το πανό μας ρωτώντας τα παιδιά αν τώρα είναι όμορφο το περιβάλλον και λέμε τι μπορούμε να κάνουμε εμείς οι άνθρωποι για να το ξαναφτιάξουμε.

*Διάρκεια: 15'*

*Υλικά: Πανό, κάρτες με σπίτια και εργοστάσια, βάσεις για τις κάρτες, ζώα, δέντρα, αυτοκίνητα*

#### Δραστηριότητα 3η: Παρουσίαση ζώων – αφήγηση

*Στόχος: να κατανοήσουν το πρόβλημα και να συναισθανθούν τα ζώα*

*Περιγραφή:*

Παρουσιάζουμε με τη σειρά κάποια ζώα τα οποία βρίσκονται σε κίνδυνο. Τα ίδια θα μας «μιλήσουν» για την κατάσταση και για το τι τραβούν τα ίδια. Έχουμε και στη χώρα μας ζώα τα οποία βρίσκονται σε κίνδυνο. Και μάλιστα, θα μας μιλήσουν για την κατάσταση και για το τι τραβούν τα ίδια (εμφανίζω αντίστοιχα λούτρινα ζωάκια ή γαντόκουκλες). Γι' αυτό έχω καλέσει κάποιους φίλους μας, από εδώ κοντά από τη χώρα μας, για να μας πούνε για τις δικές τους εμπειρίες. Παράλληλα, ανοίγω και χάρτη της Ελλάδας και κάθε λούτρινο δείχνει με τον τρόπο του που ζει.

## Το παράπονο των ζώων

### Περιγραφή δραστηριοτήτων

- «Θα καλωσορίσουμε στην παρέα μας τη φίλη μας τη Μόνα, τη φώκια *Monachus Monachus*. (κουκλάκι φώκιας) – γεια σας παιδιά! Έρχομαι από το νησί της Αλοννήσου, όπου οι περισσότερες από εμάς έχουμε τις φωλιές μας. Παλιά ήμασταν πολλές φώκιες σε όλο το Αιγαίο...» (Συνεχίζουμε την αφήγηση των αντίστοιχων ιστοριών)

Χρονική διάρκεια: 15'

Υλικά: Κούκλες ζώων (φώκια, χελώνα, αρκούδα, λύκος)

### Δραστηριότητα 4η: Μπαίνουμε στη θέση των ζώων

Στόχος: Να χρησιμοποιήσουν με τη φαντασία τους τις πληροφορίες που γνωρίζουν και δέχονται για τη ζωή και τους κινδύνους που διατρέχουν κάποια ζώα υπό εξαφάνιση.

Περιγραφή:

Α) Με μουσική υπόκρουση, ανάλογα με την ένταση του παιχνιδιού, τα παιδιά αποκτούν ρόλους ακολουθώντας τις οδηγίες. Παροτρύνονται να γίνουν κάποιο ζώο, της στεριάς, της θάλασσας, ή και του αέρα. Οι οδηγίες που δίνονται είναι προσαρμοσμένες στα χαρακτηριστικά του κάθε ζώου, στο φυσικό του περιβάλλον, στον τρόπο ζωής του, στους κινδύνους που μπορεί να αντιμετωπίζει.

-Είμαστε πολύ μεγάλες φώκιες. Κοιμόμαστε στις σπηλιές μας και αρχίζουμε σιγά-σιγά να ξυπνάμε... τεντωνόμαστε, χασμουριόμαστε, κουνάμε τα πτερύγια σας και το κεφάλι μας για να ξεπιαστούμε. Βγαίνουμε για μια βόλτα στη θάλασσα και αρχίζουμε να παίζουμε μέσα στο νερό. Κολυμπάμε άλλοτε αργά και άλλοτε πιο γρήγορα. Παρατηρούμε το βυθό, παίζουμε με τα κύματα. Ωχ, προσοχή τί είναι αυτό το περίεργο μέσα στη θάλασσα? Περιεργαζόμαστε, είναι δίχτυ που πιάνουν τα ψάρια οι ψαράδες. Αμάν, τί πήγαμε να πάθουμε. Άμα πιαστούμε εκεί δε μπορούμε εύκολα να ξεφύγουμε. Και αυτοί οι ψαράδες, άμα μας δουν κοντά στα δίχτυα τους μας σκοτώνουν! Γρήγορα, γρήγορα να φύγουμε (τρόμος), να κολυμπήσουμε μακριά. Φιουσου! Τη γλιτώσαμε. Μα τί είναι εκεί κάτω; Μαζεμένα ψάρια;! Ω! Φαγητό! Πάμε να φάμε.... Μμμ, πεντανόστιμα ήταν. Και παραφάγαμε. Βάρυνε και η κοιλιά. Να την τρίψουμε λίγο να χαλαρώσει. Και μετά από τόσο φαΐ, δε μπορούμε να κολυμπήσουμε γρήγορα. Αργά, αργά.... Και μας έπιασε και μια νύστα! .... νά' τα και τα χασμουρητά... ε, να κολυμπήσουμε αργά προς τις σπηλιές μας για να πέσουμε να κοιμηθούμε.... ακουμπάμε στον αγαπημένο μας βράχο, κλείνουμε τα μάτια και σκεφτόμαστε την ημέρα μας. ....Ωραία ήταν και σήμερα. Καληνύχτα

-Είμαστε Αιγαιογλάροι;! Κοιμόμαστε ώσπου βγαίνει ο ήλιος και ξυπνάμε. Ξεδιπλώνουμε τα φτερά μας, τα τεντώνουμε, χασμουριόμαστε, καλημερίζουμε. Πετάμε για χαρά, αργά, γρήγορα, σε διάφορους σχηματισμούς. Πετάμε γιατί κάτι θέλουμε να βρούμε να φάμε. Κοιτάμε πολύ προσεχτικά τη θάλασσα μήπως δούμε κανένα ψάρι. Α, να κάτι λαμπυρίζει στην επιφάνεια της θάλασσας. Βουτάμε να το πιάσουμε και ΣΤΟΠ! Δεν είναι ψάρι είναι κάτι άλλο παράξενο. Α! Είναι σκουπίδια. Φιουσου! Ευτυχώς που δε το φάγαμε γιατί με αυτό πνίγεσαι, δε χορταίνεις. Δεν είναι φαΐ. Συνεχίζουμε το ψάξιμο. Ναι αλλά αυτά εκεί που χοροπηδάνε στην επιφάνεια της θάλασσας δεν είναι σκουπίδια είναι κοπάδι με ψάρια! Βουτάμε μια, δυο, τρεις, χορτάσαμε.



## Το παράπονο των ζώων

### Περιγραφή δραστηριοτήτων

Έχουμε χαρεί τη θάλασσα και τον ήλιο, έχουμε φάει καλά, έχουμε τρομάξει, έχουμε κουραστεί όμως. Πετάμε αργά στον αγαπημένο μας βράχο, κουρνιάζουμε και τυλιγόμαστε με τις φτερούγες μας. Καληνύχτα -Είμαστε Κρι-κρι;! Ξυπνάμε, χαιρόμαστε πηδώντας δεξιά αριστερά και ατσούμπαλα, παίζουμε με φίλους χτυπώντας τα κέρατά μας (χέρια ως κέρατα), κινδυνεύουμε γιατί ένας κυνηγός πυροβολεί (ακούγεται ΜΠΑΜ), τρώμε καρπούς και φυλλαράκια από δέντρα και θάμνους – λίγο από κάθε δέντρο της περιοχής, και κουρασμένα κοιμόμαστε.

-Είμαστε Βίδρες;! Ξυπνάμε, πηδάμε από τη φωλιά μας στο νερό, χαιρόμαστε κολυμπώντας γρήγορα προς τα εμπρός και αργά προς τα πίσω. Λέμε να κολυμπήσουμε σε άλλη γειτονιά του ποταμού σήμερα για να φάμε, αλλά όπως κολυμπάμε κάτι μυρίζει άσχημα...πουφ! Κλείνουμε τη μύτη μας. Και τί περίεργο χρώμα που έχει το νερό, το κοιτάμε με αηδία. Α! ΒΟΗΘΕΙΑ! Είναι βρωμιά που έρχεται από το εργοστάσιο! Γρήγορα να φύγουμε από αυτό το ποτάμι. Κολυμπάμε γρήγορα, τρομαγμένες. Ευτυχώς γλιτώσαμε, λαχανιασμένες. Γιατί εμείς είμαστε πολύ ευαίσθητες στα βρώμικα νερά και με την παραμικρή βρωμιά αρρωσταίνουμε και πεθαίνουμε. Βρίσκουμε ψάρια, τρώμε, κουρασμένες κοιμόμαστε πίσω στη φωλιά μας.

Β) Με μουσική υπόκρουση, αφήνουμε τα παιδιά ελεύθερα να σκεφτούν ένα οποιοδήποτε ζώο της θάλασσας. «Κάνουμε ότι κολυμπάμε και εκεί που γουργουρίζει η κοιλιά μας βλέπουμε κάτι πεντανόστιμες τσούχτρες. Εκεί που τις τρώμε, συνειδητοποιούμε ότι ήταν πλαστικές σακούλες που πέταξαν οι άνθρωποι στο νερό. Μπορούμε να ζήσουμε; (πέφτουμε στο πάτωμα). Μόλις σηκωθούμε θα έχουμε μεταμορφωθεί σε κάποιο ζώο του δάσους. (σηκωνόμαστε) Προχωράμε στο δάσος για να βρούμε φαγητό. Σαν κάτι να μας μυρίζει από εκεί. Πάμε να δούμε! Ωχ! Είναι φωτιά! Τρέχουμε από την άλλη μεριά να σωθούμε. Από την άλλη όμως είναι σπίτια που έχουν χτίσει οι άνθρωποι. Μπορούμε να γλιτώσουμε; (πέφτουμε στο πάτωμα). «Μόλις σηκωθούμε θα έχουμε μεταμορφωθεί σε κάποιο ζώο που πετάει. Πετάμε και βλέπουμε από κάτω μικρά όμορφα σκουликаκια. Μμμ! Για να κατέβουμε προς τα κάτω! Όμως εδώ μυρίζει άσχημα. Είναι ένας τεράστιος σκουπιδότοπος. Πετάμε μακριά. Μμμ! Βλέπουμε από κάτω μας κάτι νόστιμα μεζεδάκια. Πώς να πλησιάσουμε όμως αφού μυρίζει καπνός από εργοστάσια. Μπορούμε να ζήσουμε χωρίς φαγητό; (πέφτουμε στο πάτωμα). Μόλις σηκωθούμε θα έχουμε μεταμορφωθεί σε κάποιο ζώο που πέφτει σε χειμέρια νάρκη ή χειμέριο ύπνο. Μπορούμε να γίνουμε αρκούδες, λαγοί, σκαντζόχοιροι... Κοιμόμαστε και ο θόρυβος από τα αυτοκίνητα μας ξυπνά. Νυστάζουμε πάρα πολύ αλλά δεν μας αφήνουν να κοιμηθούμε. Μπουσουλάμε για να βρούμε άλλο χώρο για ύπνο. Μα δε βρίσκουμε. Μπορούμε να ζήσουμε χωρίς ύπνο; (πέφτουμε στο πάτωμα) Μόλις σηκωθούμε θα έχουμε μεταμορφωθεί σε ανθρώπους που θέλουν να σώσουν το περιβάλλον και τα ζώα. (σηκωνόμαστε και κάνουμε με παντομίμα τις οδηγίες) Μαζεύουμε σκουπίδια, σπρώχνουμε τα αυτοκίνητα μακριά από τα σπίτια των ζώων, σβήνουμε τις φωτιές, σπάμε τα όπλα, κάνουμε δεντροφύτευση, γκρεμίζουμε τα εργοστάσια. Είναι καλύτερος ο κόσμος μας; Κλείνουμε τα μάτια και φανταζόμαστε ένα ζώο που θέλουμε να μεταμορφωθούμε. Μόλις τα ανοίξουμε κινούμαστε στο χώρο ελεύθεροι πια και χαρούμενοι.

Διάρκεια: 20'

Υλικά: μουσική

## Το παράπονο των ζώων

### Περιγραφή δραστηριοτήτων

#### Δραστηριότητα 5η: Για να ακούσουμε...

Στόχος: να ευαισθητοποιηθούν και να μάθουν να ξεχωρίζουν τις φωνούλες των ζώων

Περιγραφή:

Βάζουμε στα παιδιά ήχους από διάφορα ζώα. Τα παιδιά καλούνται να τα αναγνωρίσουν και να μιμηθούν τον ήχο τους.

Διάρκεια: 5'

Υλικά: ήχοι ζώων

#### Δραστηριότητα 6η: Ευαισθητοποίηση

Στόχος: Να συνειδητοποιήσουν τα παιδιά γιατί τα αφορά το θέμα των ζώων υπό εξαφάνιση και τον ρόλο που μπορούν να παίξουν τα παιδιά στη προστασία των ζώων.

Περιγραφή:

Γίνεται μικρή κουβέντα με τα παιδιά με θέμα «Και τί με νοιάζει εμένα;» «Μα εγώ είμαι ένα μικρό παιδί». Παροτρύνουμε τα παιδιά να ενημερωθούν και να συμμετέχουν.

Μέσα από την παρουσίαση\*, τα παιδιά βλέπουν τις συνέπειες που προκαλεί ο άνθρωπος στα ζώα και γενικότερα στη φύση και μαθαίνουν για τις ΜΚΟ που βοηθούν τα ζώα.

Αναλυτικά για την παρουσίαση\*: (ανάλογα με τις ηλικίες αλλάζει και το λεξιλόγιο και το ύφος που χρησιμοποιώ.)

...και όμως όλοι μας μπορούμε να βοηθήσουμε. Άμεσα, είτε έμμεσα. Άμεσα, δίνεται βοήθεια από τους ανθρώπους που τα φροντίζουν και κάνουν έρευνα για τα ζώα αυτά και το περιβάλλον στο οποίο ζουν. Εμείς δεν είμαστε σε αυτή τη θέση. Μακάρι όμως όταν μεγαλώσετε να βρεθείτε. Όμως, υπάρχουν τρόποι να ενισχύσουμε αυτό το έργο. Για παράδειγμα υπάρχουν προγράμματα για την υιοθέτηση ενός ζώου, σύγκριση συνδρομής με αριθμό σοκολατών .....

Υπάρχει όμως και άλλος τρόπος με τον οποίο βοηθάμε αλλά δε τους καταλαβαίνουμε, δε φαίνονται. Και αυτός είναι ο τρόπος ζωής μας. Αν ζούμε έτσι ώστε να σεβόμαστε το περιβάλλον μας, αργά ή γρήγορα θα φτάσει αυτό και στα άγρια ζώα. Για παράδειγμα:

Μεγάλη κατανάλωση ρεύματος → πολλά εργοστάσια για να πράγουν το ρεύμα →μεγάλη ρύπανση της ατμόσφαιρας → όξινη βροχή → καταστροφή δασών → άγρια ζώα χωρίς σπίτι και τροφή → μειώνεται δραματικά ο πληθυσμός τους ή εξαφανίζονται από εκείνη την περιοχή

## Το παράπονο των ζώων

### Περιγραφή δραστηριοτήτων

*Δηλαδή αν εγώ κάθομαι στο σπίτι μου και βλέπω τηλεόραση (κατανάλωση ρεύματος) έχει αυτό σχέση με τα άγρια ζώα; - με όλα, ίσως όχι. Με κάποια, και είναι πολλά αυτά, ναι. Δε λέω να μη βλέπουμε τηλεόραση, αλλά όταν είμαι σε συγκεκριμένο χώρο και χρησιμοποιώ συγκεκριμένες συσκευές δε χρειάζεται ούτε όλα τα φώτα του σπιτιού να είναι αναμμένα, ούτε να παίζουν όλες οι υπόλοιπες ηλεκτρικές συσκευές του σπιτιού εφόσον δε τις χρησιμοποιώ.'*

*Αποδοχή χρήσης του δέρματος των ζώων → 'όταν θαυμάζω έναν άνθρωπο που φοράει γούνα ζώου, ή θαυμάζω ένα αντικείμενο από ελεφαντόδοντο αντί να τα κατακρίνω, τότε ενισχύω αυτούς που σκοτώνουν τα ζώα για εμπόριο'*

*Αποδοχή κατανάλωσης φρέσκου κρέατος σε περίοδο απαγόρευσης → 'όταν δέχομαι να φάω φρέσκο ψάρι την περίοδο που απαγορεύεται το ψάρεμα για την αναπαραγωγή των ψαριών, τότε δεν επιτρέπω τον πολλαπλασιασμό τους, άρα συμβάλλω στην εξαφάνισή τους'*

*Αδιαφορία για τα δάση*

*Αδιαφορία για τα σκουπίδια μου*

*Προσπαθώ να γίνω πρεσβευτής καλής θέλησης*

*Γενικά όταν αδιαφορώ για την κατάσταση του περιβάλλοντός μου, ακόμα και του γύρω μου, ενισχύω την υποβάθμιση της ποιότητας της ζωής ολόκληρου του πλανήτη.*

*«Δε θα διασώσουμε όλα όσα θα θέλαμε, αλλά θα διασώσουμε πολύ περισσότερα από αυτά που θα είχαν χαθεί εάν δε προσπαθούσαμε ποτέ»*

*Sir Peter Scott, Ιδρυτής του WWF*

Διάρκεια: 10'

Υλικά: προτζεκτορας, παρουσίαση





## Το παράπονο των ζώων

### Περιγραφή δραστηριοτήτων

#### Δραστηριότητα 7η: «Το δίκτυ της ζωής»

*Στόχος: Η κατανόηση της αναγκαιότητας όλων των ζώων/ οργανισμών για την ύπαρξη της ισορροπίας στον πλανήτη και της ομαλής εξέλιξης της ζωής του ανθρώπου.*

##### Περιγραφή:

Κάθε παιδί επιλέγει να είναι και ένα ζώο υπό εξαφάνιση (ή ομάδες παιδιών) και στεκόμαστε σε κύκλο. Έχουμε ένα κουβάρι το οποίο δίνεται στο πρώτο παιδί. Το παιδί λέει ποιο ζώο είναι, πού ζει και πετάει το κουβάρι σε ένα άλλο παιδί-ζώο (όχι διπλανό του), λέγοντας κάποιο κοινό τους στοιχείο. Στο τέλος έχει σχηματιστεί ένα δίκτυ. Σε αυτό το σημείο, μιλάμε λίγο για την ισορροπία της ζωής στον πλανήτη μας και πόσο σημαντική είναι η συνύπαρξη των διαφορετικών ζώων και γενικότερα οργανισμών. Όλα είναι αλληλένδετα σχηματίζοντας ένα δίκτυ. Έχουμε μια κούκλα ανθρώπου, την οποία πετάμε πάνω στο δίκτυ. Παίζουμε λίγο κουνώντας τα χέρια, χωρίς όμως να καταστραφεί το δίκτυ ή να πέσει η κούκλα κάτω. Μετά, αρχίζουν τα προβλήματα. Ο εμψυχωτής λέει με λυπημένο ύφος τα προβλήματα που αντιμετωπίζει εάν ζώο από τον κύκλο και αυτό το ζώο πρέπει να φύγει από τον κύκλο. Τεντώνουν ώστε να μη χαλάσει το δίκτυ. Μετά, αναφέρονται τα προβλήματα ενός άλλου ζώου, το οποίο επίσης πρέπει να αποχωρήσει. Το παιχνίδι συνεχίζεται και κατά τη διάρκεια παρατηρούμε ότι δεν είναι τόσο εύκολο να μείνει ο άνθρωπος πάνω στο δίκτυ. Στο τέλος ο άνθρωπος πέφτει κάτω, που σημαίνει ότι για την διατήρηση της ζωής όλοι είμαστε απαραίτητοι.

*Χρονική διάρκεια: 10΄*

*Υλικά: Κουβάρι, κούκλα.*

#### Δραστηριότητα 8η: Φτιάχνουμε το δικό μας ζωάκι

*Στόχος: Η διασκέδαση των παιδιών και η ανάπτυξη της φαντασίας τους, ενώ παράλληλα να δηλώσουν τις απόψεις και τη θέση τους σχετικά με την προστασία των ζώων.*

##### Περιγραφή:

Δίνουμε στο κάθε παιδί από ένα ζώο, το ζωγραφίζει, φτιάχνει ένα σύνθημα, το κόβουμε και το κάνουμε να στέκεται όρθιο.

*Διάρκεια: 10΄*

*Υλικά: ψαλίδια, κοπίδι, μαρκαδόροι, χαρτιά με ζώα*

#### Αξιολόγηση

Ρωτάμε τα παιδιά τι τους άρεσε περισσότερο, τι έμαθαν που δεν ήξεραν και αν από εδώ και πέρα θα προσέχουν περισσότερο τα ζώα και γενικότερα τη φύση.