

QUIZ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

1. Η υπερβολική εκμετάλλευση των δασών ονομάζεται

A) Υπεραλίευση

B) Αποψίλωση

Γ) ευτροφισμός

2. Η αποψίλωση μπορεί να προκαλέσει

A) φυσικές καταστροφές

B) τη τρύπα του όζοντος

Γ) δασικές πυρκαγιές

3. Το φαινόμενο του θερμοκηπίου προκαλεί _____ στη μέση θερμοκρασία της Γής

A) μείωση

B) αύξηση

Γ) διακύμανση

4. Ποια θεωρείται η πιο κοινή αιτία εξαφάνισης ειδών;

A) Η ατμοσφαιρική ρύπανση.

B) Η καταστροφή των βιότοπων τους.

Γ) η τρύπα του όζοντος



«Το πράσινο στο αστικό περιβάλλον»

5. Οι κάτοικοι των βιομηχανικών χωρών καταναλώνουν κατά μέσο όρο _____ περισσότερο νερό και 10 φορές περισσότερη ενέργεια απ' ό τι οι κάτοικοι των αναπτυσσόμενων χωρών.

A) 2 φορές

B) 3 φορές

Γ) 4 φορές

6. Ποια είναι η πιο κοινή αιτία ρύπανσης του νερού;

A) Τα χημικά απόβλητα των εργοστασίων.

B) Τα ραδιενεργά απόβλητα.

Γ) Τα αστικά και τα γεωργικά απόβλητα.

7. Εκτιμάται ότι το _____ της ηχορύπανσης στις μεγάλες πόλεις οφείλεται στην κυκλοφορία των οχημάτων.

A) 55%

B) 60%

Γ) 80%

8. Υπολογίζεται ότι τα υλικά συσκευασίας προϊόντων καθημερινής χρήσης αποτελούν το _____ περίπου των αποβλήτων μας. Πολλά από αυτά τα υλικά μπορούν να διατηρηθούν για αιώνες μετά τη χρήση του περιεχομένου τους.

A) 10%

B) 50%

Γ) 70%

9. _____ Πρόκειται για ένα είδος ρύπανσης που οφείλεται στον υπερβολικό εμπλουτισμό του περιβάλλοντος με προϊόντα (φυτοφάρμακα) που ευνοούν την ανάπτυξη των φυτών.

A) ευτροφισμός

B) κομματοποίηση

Γ) αποψίλωση

«Το πράσινο στο αστικό περιβάλλον»

10. Με ποιο τρόπο θα προσπαθούσες να ευαισθητοποιήσεις την κοινότητα σου ως προς την προστασία του περιβάλλοντος

Α) θα οργάνωνες μια δράση και θα τους καλούσες να συμμετάσχουν

Β) θα τους συμβούλευες να προσέχουν το περιβάλλον

Γ) θα έβλεπες μια ταινία με θέμα το περιβάλλον

Λύσεις 1.Β, 2.Α, 3.Β, 4.Β, 5.Β, 6.Γ, 7.Γ, 8.Β, 9.Α, 10

ΒΡΕΣ ΤΑ ΙΧΝΗ



Αναλαμβάνεις τον ρόλο Ντέντεκτιβ! Διάλεξε την αγαπημένη σου γειτονιά και βγες μια βόλτα, εκεί θα ψάξεις για «σημάδια» από ανθρώπινες δραστηριότητες.

Σημείωσε παρακάτω όλες τις δραστηριότητες που εντόπισες.

1.	6.
2.	7.
3.	8.
4.	9.
5.	10.

Ποιες από αυτές τις δραστηριότητες μπορούν να επηρεάσουν αρνητικά τα ζώα και τα φυτά της περιοχής; Με ποιον τρόπο;

.....

.....

.....

.....

«Το πράσινο στο αστικό περιβάλλον»

Ποιες από αυτές τις δραστηριότητες μπορούν να επηρεάσουν αρνητικά τη ζωή των κατοίκων της περιοχής; Με ποιον τρόπο;

.....

.....

.....

.....

Τι θα μπορούσες να κάνεις ο ίδιος ή η ίδια για να μην αφήσεις αρνητικά «ίχνη» στην περιοχή που επισκέπτεσαι;

.....

.....

.....

.....

Γράψε ένα μικρό κείμενο με θέμα «Η περιοχή».

Στο κείμενό σου να αναπτύξεις τις δικές σου απόψεις για την περιοχή, όπως εσύ τη γνώρισες.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Σχεδιάστε σε ένα χαρτόνι την περιοχή που επισκέφτηκες και χώρισε το στα δύο. Στη μία πλευρά ζωγράφισε την περιοχή όπως είναι στην πραγματικότητα και στην άλλη πλευρά όπως θα ήθελες εσύ να είναι.

Μπορείς να οργανώσεις μια έκθεση ζωγραφικής με τους συμμαθητές σου, ώστε να αναδείξετε τα έργα σας!

Δημιούργησε δύο έργα με θέμα το φυσικό περιβάλλον.

Στο πρώτο έργο παρουσίασε μια όμορφη πλευρά του, όπως την φαντάζεσαι.

Στο δεύτερο έργο παρουσίασε ορισμένα από τα προβλήματα που το υποβαθμίζουν.



ΕΡΓΟ 1. ΤΙΤΛΟΣ

ΕΡΓΟ 2. ΤΙΤΛΟΣ

Ένα πάρκο στην τάξη μου...

Συζητήστε την ιδέα για την δημιουργία ενός πάρκου μέσα στην τάξη σας!

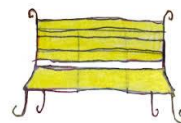
Χωριστείτε σε 4 ομάδες. Η κάθε ομάδα θα αναλάβει ένα από τα παρακάτω θέματα.



1η ομάδα: Η χλωρίδα του πάρκου (τα φυτά/ δέντρα που θέλετε να τοποθετήσετε)

2η ομάδα: Η πανίδα του πάρκου (τα ζώα και τα έντομα)

3η ομάδα: Αναγκαίες ανθρώπινες παρεμβάσεις για τη λειτουργία του πάρκου (φώτα, παγκάκια, κούνιες, κάδους, κτλ..)



4η ομάδα: Ουρανός και καιρικές συνθήκες

Μπορείτε να δημιουργήσετε κολλάζ και να ντύσετε όλη την τάξη, μπορείτε να φτιάξετε μεμονωμένες κατασκευές ή μακέτες.

Αφήστε τη φαντασία σας ελεύθερη!!

Μετά την ολοκλήρωση της δραστηριότητας, παρατηρήστε το έργο σας και συζητήστε στην τάξη.

Τι συναισθήματα σας δημιουργεί;

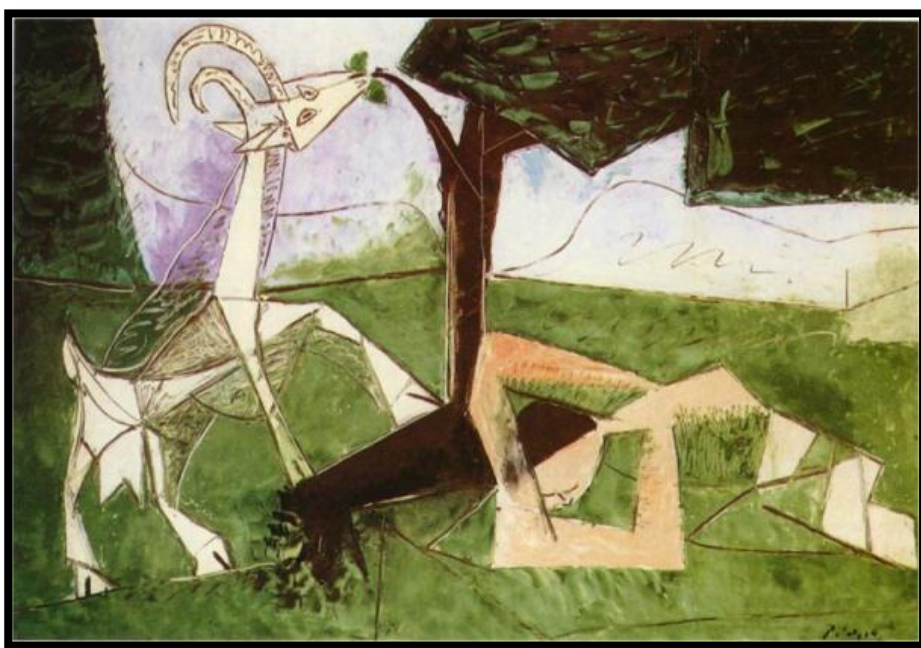
Υπήρξαν προβληματισμοί από κάποια ομάδα κατά την δημιουργία του έργου; Ποιοι ήταν αυτοί;

Τι μπορείτε να κάνετε για να το διατηρήσετε;

Η φύση στην τέχνη



Πίνακας 1. Περιβόλι την άνοιξη Claude Monet 1886



Πίνακας 2. Άνοιξη - Pablo Picasso 1956

Παρατήρησε τους πίνακες. Τι βλέπεις; περιέγραψε τους.

Πίνακας1.

Πίνακας 2.

Ποιο είναι το χρώμα που κυριαρχεί στους πίνακες; Τι εντύπωση σου προκαλεί;

Πίνακας1.

Πίνακας 2.

«Το πράσινο στο αστικό περιβάλλον»

Αν είχες μπροστά σου τους ζωγράφους τι θα τους ρωτούσες; Από πού πιστεύεις πως εμπνεύστηκαν τα έργα τους;

Πίνακας 1.

Πίνακας 2.

Αν ήθελες να προσθέσεις κάτι στα έργα τι θα ήταν αυτό και γιατί;

Πίνακας 1.

Πίνακας 2.

Εσύ πως αισθάνεσαι βλέποντας τους πίνακες;

Πίνακας 1.

Πίνακας 2.

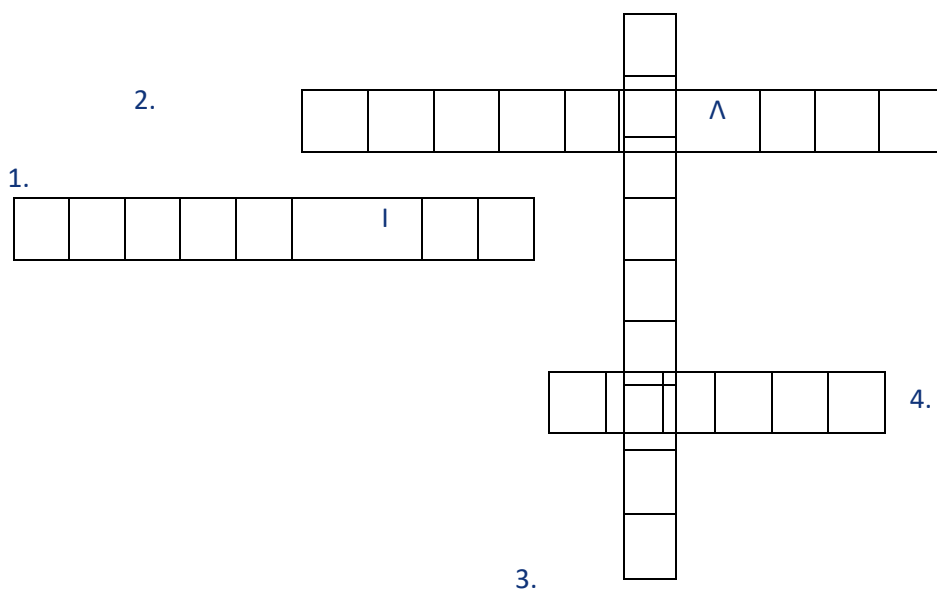
Δώσε ένα δικό σου τίτλο για τους πίνακες.

Πίνακας 1.

Πίνακας 2.



Βοήθησε το παιδί να βρει το δρόμο για το πάρκο!



1. Είναι η σημαντικότερη απειλή του δάσους
2. Οι γεωργοί εκμεταλλεύονται την ξυλεία που τους προσφέρουν τα δάση του Αμαζονίου. Πώς ονομάζεται η διαδικασία αυτή από την οποία κινδυνεύουν τα δάση
3. Αυτές συνήθως γίνονται μετά τις πρώτες βροχές όπου έχει καεί το δάσος
4. Το φαινόμενο του θερμοκηπίου προκαλείτης θερμοκρασίας.

*ΑΝΑΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΙ Βρες τους λόγους της περιβαλλοντικής
υποβάθμισης*

ΗΔΟΚΙΟΣΟΠΕΟΠΗ

ΗΟΠΗΥΕΡΒΣΚΣ

ΛΠΑΣΕΡΥΙΕΥΗ

ΦΤΟΕΥΡΟΙΣΜΣ

ΝΑΡΠΗΧΟΥΣΗ

ΤΜΑΥΟΝΗΙΟΤΔΡΙΚΟΟ

ΑΠΟ ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΟΤΙ ΑΠΕΙΛΕΙΤΑΙ ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ;



Μελετώ το πράσινο στη γειτονία μου

Αποφασίστε και επιλέξτε ένα κοντινό χώρο πράσινου για μελέτη!

Ερευνήστε και καταγράψτε τη χλωρίδα: Ποια φυτά υπάρχουν στο χώρο που μελετάμε; Ερευνήστε και καταγράψτε την πανίδα: Ποια ζώα ζουν στο χώρο που μελετάμε;

ΧΛΩΡΙΔΑ		ΠΑΝΙΔΑ	
			
Ονομασία φυτού/δέντρου	Εικόνα - ζωγραφιά	Ονομασία ζώου	Εικόνα - ζωγραφιά

❖ Σχεδιάστε ένα μικρό χάρτη του χώρου και σημειώστε τα φυτά με σχέδια ή με σύμβολα.

Περιβαλλοντική υποβάθμιση

Στις παρακάτω φωτογραφίες αποτυπώνονται μερικά από τα προβλήματα που αντιμετωπίζει σήμερα το φυσικό περιβάλλον

Α) Παρατηρήστε τις και σημειώστε τον αριθμό που συμβολίζει τις αντίστοιχες επιπτώσεις



Εικόνα 1



Εικόνα 2



Εικόνα 3



Εικόνα 5



Εικόνα 4

«Το πράσινο στο αστικό περιβάλλον»

1. Εξαλείφεται η φυτική κάλυψη και εμποδίζεται η φυσική αναγέννηση του δάσους.
 2. Προκαλείται εξαφάνιση ορισμένων ειδών όπως οι πολικές αρκούδες στους πόλους και τα κοράλλια στην Αυστραλία.
 3. Σε 40 χρόνια τα τροπικά δάση θα έχουν εξαφανιστεί. Προκαλούνται και φυσικές καταστροφές τα νερά από τις δυνατές βροχές δεν συγκρατούνται προκαλώντας πλημμύρες. Αυξάνεται το φαινόμενο του θερμοκηπίου καθώς δεν υπάρχουν δέντρα να απορροφήσουν διοξείδιο του άνθρακα
 4. Υπεύθυνα είναι τα φωσφορικά και νιτρικά άλατα που περιέχουν κυρίως τα λιπάσματα αν προστεθούν σε μεγάλες ποσότητες στο φυσικό περιβάλλον διαταράσσεται η ισορροπία μεταξύ των οργανισμών. Τα φύκη αναπτύσσονται τόσο πολύ που χρησιμοποιούν όλο το οξυγόνο και τα ζώα πεθαίνουν
 5. Η φυσική βλάστηση καταστρέφεται και αντικαθίσταται με τα φυτά που επιθυμούν οι κάτοικοι. Ενώ το νερό της βροχής δεν μπορεί να συγκρατηθεί και δημιουργούνται πλημμύρες σε αρκετές περιοχές.
- Β) Συζητήστε στην τάξη σας την σημασία του κάθε ενός και σκεφτείτε τρόπος για να ευαισθητοποιήσετε την κοινότητα σας.

Βοήθησε το παιδί να βρει το δρόμο για το πάρκο!

